

Mode d'emploi site 2016 – CFE

Table des matières

Structure des données	2
Renseigner des films.....	3
Films primés	3
Créer des prix	3
Renseigner des événements	5
Créer un événement.....	7
Le cas des hors-les-murs	8
Renseigner des séances.....	9
Ajouter des pages aux événements	10
Renseigner des lieux.....	10
Gérer l'apparence et la navigation du site	10
Menu du haut.....	10
Menu latéral	10
Page d'accueil.....	13
Articles qui apparaissent en page d'accueil.	13
Bandeau de la page d'accueil	13
Texte « Jumbotron » de la page d'accueil.....	14
Widgets de la page d'accueil	14
Quelques trucs de mise en forme	14

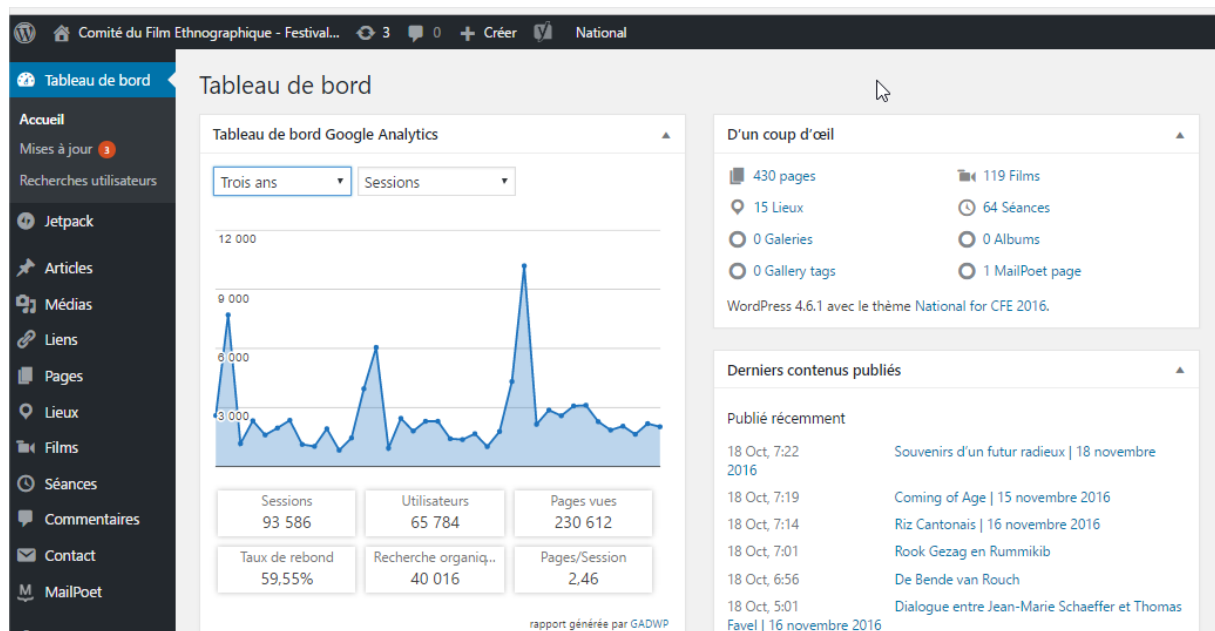
Structure des données

Modification de la structure. Alors qu'avant les informations de date/heure étaient stockées avec le film, toutes les informations liées à une séance ont été déplacé vers l'objet « Séance ».

De même les catégories ont été abandonnées au profit de taxonomies (terme générique pour les catégories) nommées « événements ».

Il y a donc deux ensembles distincts : le couple événement/séance qui gère tout ce qui est de l'ordre du temporel et le groupe films (complété d'une taxonomie intitulée palmarès) qui permet de décrire les films projetés. On crée ensuite un lien entre ces deux ensembles pour pouvoir afficher les films dans les séances.

Les lieux demeurent mais ne gèrent plus les programmes hors-les-murs. Pour créer un hors-les-murs, on passe désormais par les événements, ce qui est plus logique.



Renseigner des films

Modifier le film

Avez-vous vu l'arana ?

Permalien : <http://comitedufilmethnographique.com/film/avez-vous-vu-larana/>

Film

Prix

Créer un film

Le **visuel** est utilisé en vignette et en haut de page s'il n'y a pas de vidéo.

Lier à un événement. Ce n'est pas nécessaire si vous vous êtes servi des séances pour renseigner un événement. Mais pour renseigner les événements anciens, il peut être utile de lier directement un film à un événement. Ces informations sont utilisées si et seulement s'il n'y a aucune séance dans l'événement.

Films primés

Par le biais de l'onglet **Palmares**, vous pouvez attribuer des prix à un film. Ils apparaîtront alors sur la fiche du film à côté de l'indication de sa sélection dans une compétition.

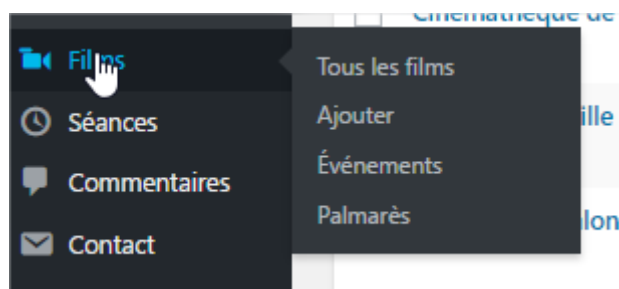
Il faut renseigner un millésime et un prix.

Un onglet listant tous les films primés de l'année est également généré sur la page de l'événement « compétition internationale » (ne pas oublier le type), si un prix a été attribué à un des films qui y sont projetés.

NB : j'ai créé une page qui liste tous les prix, par millésime et par prix. Je ne peux pas la déployer car trop peu d'informations ont été saisies. Seuls les films de 2015. Avertissez-moi quand ils seront tous saisis, nous mettrons en place cette page.

Créer des prix

Pour créer des prix, cliquez sur Palmarès. N'oubliez pas de lui attribuer un type.



Renseigner des événements

Événements

Ajouter un nouvel événement

Nom

Ce nom est utilisé un peu partout sur votre site.

Identifiant

L'identifiant est la version normalisée du nom. Il ne contient généralement que des lettres minuscules non accentuées, des chiffres et des traits d'union.

Parent

Description

Actions groupées ▼ Appliquer Édition en ligne

☐	Visuel	Nom	Identifiant
☐		Ciné-débat : homme et environnement	cine-debi
☐		Festival international Jean Rouch 2009	festival-ir

A gauche, vous pouvez créer de nouveaux événements. Les événements fonctionnent sur le principe des boîtes. Ils peuvent contenir des sous-programmes. A droite, vous pouvez les modifier.

Par exemple, une structure classique serait :

- « festival international Jean Rouch 2015 »
 - Regards comparés
 - Master classes
 - Etc.
 - Etc.

Bien que vous puissiez étendre l'arborescence à l'infini, je vous conseille d'éviter de créer des sous-sous-programmes. Regardez ce que ça donne du côté du site. Cela rend l'information difficile à atteindre car elle demande beaucoup de clics pour descendre toujours plus profond dans les catégories.

En effet, l'affichage est géré ainsi :

- Si l'événement a des enfants, on les affiche sous forme de grille
- S'il n'en a pas on affiche la liste des séances.

Cette partie est très importante car elle détermine la navigation dans l'événement.

Festival international Jean Rouch 2016

[Lieux / Venues](#) [Calendrier / Schedule](#)



Compétition internationale /
International Competition

Parmi les quelque 700 films reçus, nous en avons retenu 26. Un jury international composé...

Du 5 novembre 2016 au 10 novembre 2016 / 5th November 2016 to 10th November 2016→

Séances spéciales
/→



Regards comparés : imaginaires migratoires / Crossed Views: Imaginaries of Migration

Du 22 novembre 2016 au 25 novembre 2016 / 22nd November 2016 to 25th November 2016→



Master Classes

Partager et transmettre les pratiques filmiques documentaires et web documentaires en



Des vaches, des cochons et des hommes



Rencontres du film ethnographique

Figure 1 - page d'un événement ayant des enfants. Dans l'ordre, le titre, les pages liées, les événements enfants. N'apparaît pas sur l'image, mais si vous liez des séances à l'événement parent, elles apparaîtront sous les pages liées.

Festival international Jean Rouch 2016

Compétition internationale / International Competition

Parmi les quelque 700 films reçus, nous en avons retenu 26. Un jury international composé de cinéastes, de scientifiques et de personnalités de la culture récompensera 7 des films documentaires projetés. Issus de la production mondiale des deux dernières années, ces films rendent compte de l'innovation des écritures cinématographiques et de l'originalité des thèmes sociaux-culturels abordés.

Calendrier

Films

Jury et comité de sélection 2016 / Jury members and selection committee

Prix / Awards 2016

Samedi 5 Novembre 2016

🕒 14:00 - 17:00 📍 Musée de l'Homme

» [Royahaye Dame Sobh | Starless Dreams | Des rêves sans étoiles](#)
Iran | 2016 | 76 min | vostf | Mehrdad Oskouei (Iran)

» [Limpiadores | Les Nettoyeurs](#)
Royaume-Uni | 2015 | 39 min | vosta | Fernando L. González Mitjáns (Cuba, Brésil)

🕒 17:30 - 19:30 📍 Musée de l'Homme

» [Song of Lahore | Chant de Lahore](#)
Pakistan, Etats-Unis | 2015 | 82 min | vostf | Sharmeen Obaid-Chinoy (Pakistan), Andy Schocken (Etats-Unis)

🕒 20:30 - 23:00 📍 Musée de l'Homme

» [Besos frios | Baisers froids | Cold Kisses](#)
Belgique, Colombie | 2016 | 15 min | vostf | Nicolás Rincón Gille (Belgique, Colombie)

» [Un paese di Calabria | Un village de Calabre](#)
France, Suisse, Italie | 2016 | 90 min | vostf | Shu Aiello (France), Catherine Catella (France)

Figure 2 - Une page événement sans enfant. Le titre de l'événement parent, le titre de l'événement, sa description. En onglets, la liste des séances, la liste des films et les pages liées. N'apparaît pas mais s'il y avait des films primés sur cette page vous auriez un onglet films primés.

Créer un événement

L'identifiant est ce qui apparaît dans l'url, je vous conseille d'ajouter l'année dans cette partie pour les programmes récurrents.

Description : ce qui apparaît en haut de la page de l'événement. Sa description.

Visuel : le visuel est utilisé sur les pages parentes.

Dates début et fin : utilisé dans plusieurs processus. La date de début au moins doit être renseignée.

Type : important. A renseigner. Vous pouvez créer un nouveau type en cochant Autre et en renseignant la case. Merci de m'avertir si vous le faites.

NB : il y a actuellement un problème avec le champ description. Une fois l'article créé, il apparaît à droite. Cliquez dessus, vous verrez que vous pouvez enrichir le texte de la description.

Le cas des hors-les-murs

En cochant le type hors les murs, vous faites apparaître un onglet Programmation.

Informations de base **Programmation hors les murs**

Lien vers le site de l'organisateur

http://

Liste des films

Rechercher

Choisissez la taxonomie ▼

#myescape

A Family Affair

A Place for Everyone

A propos d'un été

A Walnut Tree

Abu Haraz

Si vous le souhaitez, vous pouvez sélectionner les films projetés et les ordonnez. Ils apparaîtront sur la page hors les murs. NB : ils doivent avoir été créés précédemment.

Lieu du hors les murs

Select ▼

Pour les hors les murs, vous pouvez créer des séances et les attribuer à l'événement pour comme d'habitude, ou vous pouvez vous contenter d'indiquer directement un lieu ici.

Ajouter un nouvel événement

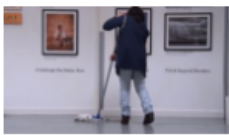
Vous pouvez indiquer un **lien vers le site du partenaire**. Choisir directement **les films** sans avoir à créer de séances. Cela produira un listing des films comme si vous aviez attribué les films à l'événement.

NB : si vous optez pour cette manière de faire, il n'y aura pas de séance sur la fiche film lié à cet événement.

Enfin vous pouvez ajouter un lieu.

Il est inutile de créer un événement parent hors les murs. Les hors-les-murs s'affichent automatiquement dans une deuxième liste en-dessous de la liste principale.

Renseigner des séances

Festival international Jean Rouch 2016 Compétition internationale / International Competition	 samedi 5 novembre 2016  14:00 - 17:00  Musée de l'Homme  Entrée libre Royahaye Dame Sobh sera suivi d'une discussion avec le cinéaste Mehrdad Oskouei animée par Corinne Bopp, déléguée générale des Rencontres du cinéma documentaire.  Limpiadores sera suivi d'une discussion avec le cinéaste Fernando González Mitjans animée par Damien Mottier, cinéaste et maître de conférences (Université Paris Ouest Nanterre la Défense). — Films Projetés —  Royahaye Dame Sobh <i>Starless Dreams</i> <i>Des rêves sans étoiles</i> Iran 2016 76 min vostf Mehrdad Oskouei (Iran) Un centre de détention pour mineures dans la banlieue de Téhéran. Les jeunes filles, incarcérées pour des motifs divers, trafic et vente de drogue, vol à la tire, homicide, révèlent peu à peu ce qui les a amenées en prison. L'ennui de la vie en réclusion est accablant, mais la crainte de ce qui leur... Continue reading →  Limpiadores <i>Les Nettoyeurs</i> Royaume-Uni 2015 39 min vosta Fernando L. González Mitjans (Cuba, Brésil) La vie et le combat des travailleurs migrants qui font le ménage, la nuit, dans les universités les plus prestigieuses de Londres, avant l'arrivée des professeurs et des étudiants. Rencontre avec trois de ces travailleurs « invisibles », qui, tout en balayant, dépoussiérant, rangeant bureaux et auditoriums, tout en nettoyant les jardins, partagent leur expérience de la... Continue reading →
---	---

Une séance doit obligatoirement appartenir à un événement et à un seul événement.

Elle doit avoir une date, une heure de début et un lieu.

Vous pouvez ajouter une image à la une (sur la droite). Elle apparaîtra alors en haut de la page séance en grand.

Vous pouvez également indiquer un prix si besoin était.

Vous pouvez joindre des films et renseigner un texte libre (tout en bas de la page).

Ajouter des pages aux événements

Pour ajouter une page à un événement, il suffit de cocher la case correspondante sur le côté droit de l'écran.

Ne pas joindre des pages à plusieurs événements.

Les pages spéciales

Sur le côté à droite dans le formulaire de création de page, vous verrez une liste déroulante « Modèle de page ». Vous avez x choix :

Renseigner des lieux

Gérer l'apparence et la navigation du site

Menu du haut

Apparence > Menu

Le menu est géré au même endroit. La plupart des pages qui vous intéressent sont dans Evénements.

La partie Archives se met à jour de manière dynamique avec les événements créés et passés.

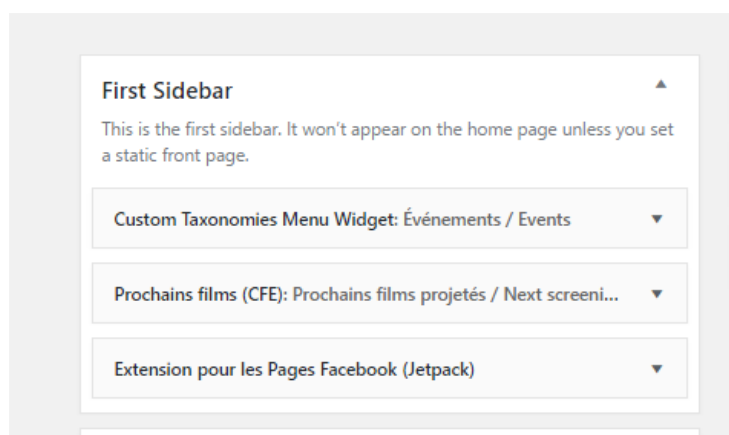
Je vous conseille de ne pas descendre à plus de 2 niveaux. Cela devient illisible sinon (+ petit problème d'affichage).

Menu latéral

Les prochains films sont gérés automatiquement.

En revanche, vous pouvez choisir ce que vous affichez dans la partie « événements ».

Apparence > Widgets > First Sidebar > Custom Taxonomy Menu Widget



[Plugin homepage](#) | [FAQ](#) | version 1.4

Display options

Menu Title:

Orderby:

Ordre :

☐ Show post count?

☒ Hide empty terms?

☐ Show Taxonomy Title?

☒ Show Terms as hierarchy?

Choose how new Terms are handled

☐ Auto (default)

☒ Manual

☐ Auto top level / smart child

☐ Manual top level / smart child

[Learn more](#)

About the checklists

The checklists only include custom taxonomies whose register_taxonomy() "public" \$arg is set to true. Note that if a taxonomy does not have any terms, it will not be displayed in the checklist.

Select taxonomies and terms

Use the checklist(s) below to choose which custom taxonomies and terms you want to include in your menu. To hide a taxonomy and all its terms, uncheck the taxonomy name.

- ☒ **Événements**
 - ☒ Ciné-débat : homme et environnement
 - ☒ Festival international Jean Rouch 2009
 - ☐ Festival international Jean Rouch 2010
 - ☐ Compétition internationale
 - ☐ Festival international Jean Rouch 2015
 - ☐ "Voir autrement le monde" - Montpellier
 - ☐ Cinéma et patrimoine immatériel / Intangible heritage and cinema
 - ☐ Compétition internationale
 - ☐ Ecouter le monde / Around Music
 - ☐ Hors-les-murs - Melun
 - ☐ Hors-les-murs - MUCeM Marseille
 - ☐ Hors-les-murs lagny-sur-Marne
 - ☐ Hors-les-murs Nangis
 - ☐ Hors-les-murs Orléans
 - ☐ Hors-les-murs Rentilly
 - ☐ Hors-les-murs Strasbourg
 - ☐ Hors-les-murs Toulouse
 - ☐ Images du changement climatique et du changement global
 - ☐ Master Classes
 - ☐ Mondes en images - 2009

Figure 3 - Cochez la case de l'événement que vous souhaitez faire apparaître dans le menu latéral.

Page d'accueil

De nombreuses options sont présentes pour gérer la page d'accueil. Elles sont un peu éparpillées dans l'apparence.

Articles qui apparaissent en page d'accueil.

Apparence > Personnaliser > page d'accueil statique

La position normale est « La page d'accueil affiche : les derniers articles ». Ce qui n'affichera aucun article.

Si vous souhaitez mettre une page en avant, vous pouvez sélectionner « La page d'accueil affiche : une page statique ». Elle apparaîtra alors en page d'accueil dans son intégralité. Cependant, le site n'est pas pensé pour cela et il vaut mieux se servir d'un bandeau ou d'un widget pour diriger vers la page d'accueil.

Bandeau de la page d'accueil

Apparence > Content Slider

Les images doivent idéalement faire 2400 x 1100 px.

Les champs titre et link text ne servent pas. Par contre, veuillez à bien renseigner l'URL.

Default Settings

Display ☐

Autoplay ☐

Slides
Number of slides to display if no custom slides have been added below.

Category
This setting is only utilized if no custom slides have been added below. The selected category will be excluded from the home page latest posts section.

Transition

Interval
Number of seconds before the slides rotate if Autoplay is checked.

[Enregistrer les modifications](#)

Figure 4 - Display : montrer ou non le bandeau / Slides : nombre de slides utilisées (elles sont prises dans l'ordre, vous pouvez les classer par glisser-déposer). Ne touchez pas au reste.

Texte « Jumbotron » de la page d'accueil



Apparence > Widgets > Jumbo Headline

Widgets de la page d'accueil

Apparence > Widgets > Home Page top area

Les widgets que vous ajoutez à cet emplacement apparaissent après le texte de la page d'accueil.

Quelques trucs de mise en forme